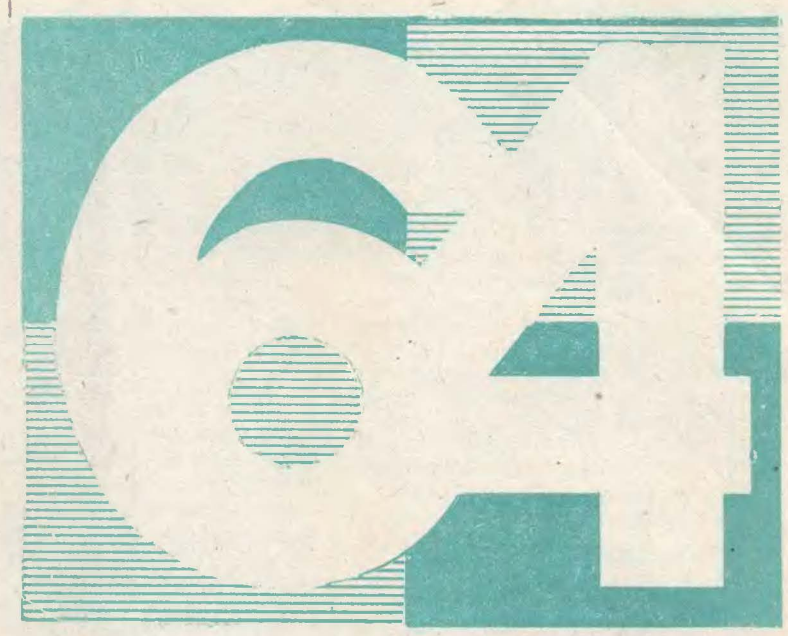
52 (495) 29.XII.1977г. — 4.I.1978г.
ИЗДАЕТСЯ с 1968 ГОДА

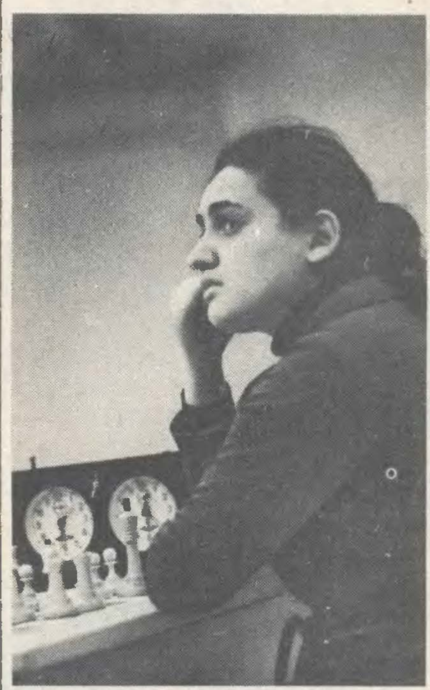
В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Победители 45-го чемпионата страны Борис Гулько (слева) и Иосиф Дорфман.
Фото В. Галактионова.



Звание чемпионки СССР завоевала тбилисская школьница Майя Чибурданидзе, набравшая 13 очков из 17.

Материалы об этом соревновании читайте на стр. 6—7.

Фото В. Дубаса.

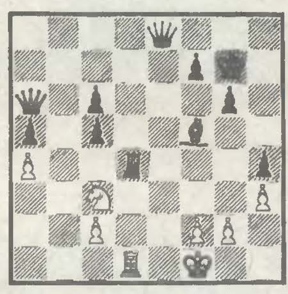


Михаил ТАЛЬ, экс-чемпион мира

НЕДЕЛИМАЯ МЕДАЛЬ

Очень зрелищным оказалось доигрывание после 12 туров. Во-первых, спортивные результаты его на миролюбивом фоне всего турнира были необычными — одна ничья в пяти партиях. Да и ничья получилась любопытнейшая.

О. РОМАНИШИН — В. СМЫСЛОВ



Романишин записал ход 41. Ф : a5, и после 41...С : c2 черные попались в хитроумные сети. При 41...Лc4 белым было бы крайне трудно скоординировать действия своих фигур. Теперь же последовало ошеломляющее **42. Ф : c5!! Л : d1+ 43. К : d1.**

Очевидно, нельзя продолжать 43...С : d1 ввиду 44. Фd4+. Но есть и другие возможности — **43... Сd3+ 44. Крg1 Фe1+ 45. Крh2 Ф : d1 46. Фe5+ Крh7 47. Фf6!** Удивительная позиция. Несмотря на чистую лишнюю фигуру, до выигрыша черным очень далеко.

47...Крg8 48. Фd8+ Крg7 49. Фd4+ f6 50. Фd7+! Крh6 51. Фd4! Крg5 52. Фe3+ Крh5 53. Фd4! g5 54. Ф : f6 Фc2 55. Фf7+ Сg6 56. Фf3+ Крh6 57. Фf8+ Крh7 58. Фe7+ Крg8 59. Ф : g5.

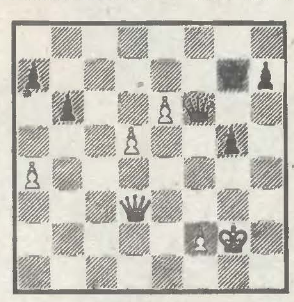
Черные сумели «соединить» ферзя со слоном, но тем временем белые успевают выиграть три пешки и восстановить материальное равновесие.

59...Крf7 60. Ф : h4 c5 61. a5 Фd3 62. Фf4+ Крe6 63. Фg4+ Фf5 64. Фc4+ Крd6 65. Фa6+ Крd5 66. Фb7+ Крc4 67. Фa6+ Крc3 68. Фd6 (как легко заметить, на линии d ферзь расположен наиболее активно) **68...c4 69. a6 Сf7** (приходится уже защищаться) **70. a7 Сd5 71. Фa3+ Крc2 72. Фa2+.** В конце концов все равно, кто объявит вечный шах — белые или черные (после 72. a8Ф С : a8 73. Ф : a8 Фf4+).

72...Крc3 73. Фa3+. Ничья.

Любопытную ловушку в простейшей на вид позиции заготовил А. Кочиев.

Ю. БАЛАШОВ — А. КОЧИЕВ

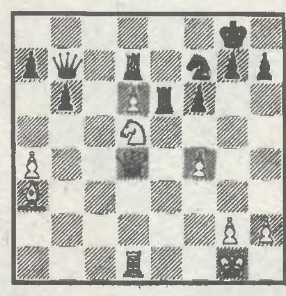


Черные, как бы с отчаяния, сыграли **43...g4.** Последовало **44. d6 Ф : e6 45. d7 Фc6+ 46. Крf1 Фc1+ 47. Крe2 Фb2+ 48. Крe1!**

Оказывается, в ответ на напрашивающееся 48. Фd2 черные отвечали 48...Фf6!!, и угроза вечного шаха на полях f3 и h1 давала им реальные шансы на спасение.

Партия закончилась так: **48... Фc1+ 49. Фd1 Фc3+ 50. Крf1 Фh3+ 51. Крg1 g3 52. Фd4+ Крf7 53. Фd5+ Крg7 54. Фe5+ Крf7 55. Фe8+ Крg7 56. Фe7+ Крg6 57. Фd6+ Крf7 58. fg.** Черные сдались.

Очень остро протекавшая встреча **Е. Свешников — М. Таль** после взаимных цейтнотных ошибок была прервана в следующей позиции.



При возобновлении игры выяснилось, что челябинец записал неудачный ход **43. Фc4,** после чего игра приняла почти форсированный характер. Бо́льшую часть аналитического времени мы с А. Кобленцем уделили разбору последствий хода 43. f5. После 43...Лe5 44. Кe7+ оказалось очень рискованным отступать королем на h8. Рассмотрим, к примеру, такой вариант: 45. Лc1 К : d6 46. Кg6+! hg 47. Фh4+ Крg8 48. fg Фe4 49. Лc8+! Поэтому необходимо 44... Крf8. Дела белых выглядят совсем безнадежными ввиду угрозы 45... Фe4. Но есть интересная попытка обострить борьбу, связанная с 45. Лc1 Фe4 46. Фa1! Буквально перед самым началом доигрывания удалось найти на этот ход надежный план, а именно: 46...К : d6 47. Кc8 Лc5! 48. С : c5 bc, и, поскольку не проходит 49. Лd1 ввиду 49... Фe3+ 50. Крh1 Кe4 51. Л : d7 Кf2+ 52. Крg1 Кd1+!, черные остаются с лишней пешкой.

Доигрывание было коротким: **43...Крh8 44. Кe7.** В противном случае просто теряется пешка d6. А теперь зрители еще поволновались.

44...Лe : e7 45. de Л : d1+ 46. Крf2 Фd7 47. Ф : f7 Фd4+ 48. Крg3 Лd3+ 49. Крg4 Фd7+. Белые сдались ввиду варианта 50.



Тигран Петросян.

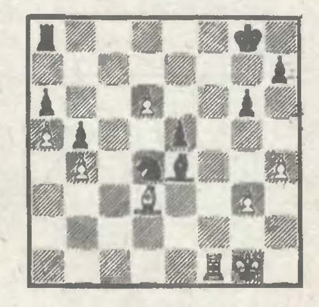


Лев Полугаевский.

Крh4 g5+ 51. fg (51. Крh5 Лh3+) 51...Лd4+ с матом в несколько ходов.

В прошлом номере еженедельника говорилось об успешной игре И. Дорфмана. В ходе турнира не раз высказывались предположения, что он займет высокое место. Однако столь блестящего итога ни автор, ни, подозреваю, сам Дорфман, не ожидали. Прямой путь к медалям открылся львовскому мастеру в тот же день доигрывания, когда он очень технично обыграл своего земляка.

И. ДОРФМАН— О. РОМАНИШИН



42. С:е4 Лa7 43. g4! Крg7 44. g5 Лf7 45. Лf2! Выигрывая (в случае размена ладей) важнейший темп для короля. Поскольку полезных ходов у черных нет, они вынуждены согласиться перейти в плохой ладейный эндшпиль.

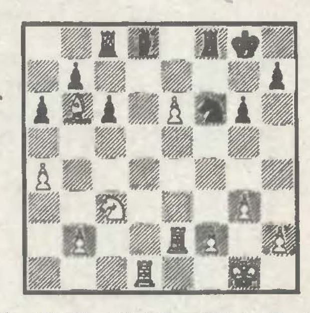
45...Кf5 46. С:f5 gf 47. Лc2 Крg6 48. Лc6 Лd7 49. Л:а6 Крh5 50. Лb6 Кр:h4 51. Крf2 Кр:g5 52. а6 Лa7 53. d7! Л:d7 54. Л:b5 Крf4 55. Лa5. Черные сдались.

Три заключительных тура каждый из участников проводил по собственному сценарию. Б. Гулько и Т. Петросян вроде бы подготовили себя к тому, что судьба золотой медали будет решаться в их междоусобном поединке, который приходился на последний тур. И. Дорфман не прочь был бы составить им компанию в борьбе за 1-е место, но ни на секунду не отвлекался от решения главной задачи — выполнения нормы второго гроссмейстерского балла (первый он, как известно, завоевал в 44-м чемпионате). Большинство других участников были заняты решением своих проблем: выходом в зональный турнир, сохранением места в высшей лиге, или, в самом крайнем случае, попаданием в I лигу. Даже неукротимый Романишин поддался турнирной арифметике. Вначале он уверенно победил К. Григоряна, хорошо использовав дебютную ошибку москвича (10...ed?). Очень силен 13-й ход белых, приведший к материальным завоеваниям. Эффектна и концовка.

О. РОМАНИШИН— К. ГРИГОРЯН

Каталонское начало

1. Кf3 Кf6 2. с4 е6 3. g3 d5 4. Сg2 Се7 5. 0—0 0—0 6. d4 dc 7. Фс2 а6 8. а4 Кс6 9. Ф:с4 Фd5 10. Ф:d5 ed 11. Сf4 Сg4 12. Лd1 Лас8 13. Ке5! К:е5 14. de Кh5 15. Се3 g6 16. С:d5 С:е2 17. Лd2 с6 18. С:f7+ Кр:f7 19. Л:е2 Кg7 20. Кс3 Кf5 21. е6+ Крg8 22. Сb6 Сf6 23. Лd1 Сd8.



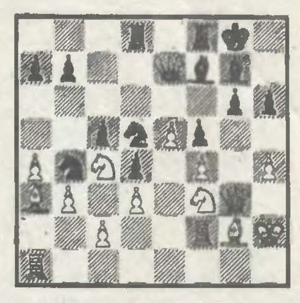
24. е7! С:b6 25. efФ+ Л:f8 26. Лd7 Сс5 27. Ке4 Кd4 28. Лe3. Черные сдались.

Две рядовые неудачи перед финишем отодвинули самого молодого участника турнира в конец таблицы. Но боевая, хотя и небезошибочная, партия с Л. Полугаевским (читатель мог познакомиться с ней в предыдущем номере) придала А. Кочиеву уверенность в своих силах. Во всяком случае, в партии с В. Смысловым ленинградец ни на секунду не отказывался от острой борьбы. Трудно сказать, слишком ли глубоко оценил Кочиев позицию (см. следующую диаграмму) или это был просто «удачный просмотр». Но как бы там ни было, после потери пешки позиция белых заиграла яркими красками, и не ожидавший такого поворота событий экс-чемпион мира попал под атаку.

А. КОЧИЕВ—В. СМЫСЛОВ

Защита Каро-Канн

1. е4 с6 2. d3 d5 3. Кd2 g6 4. g3 Сg7 5. Сg2 е5 6. Кgf3 Ке7 7. 0—0 0—0 8. Фе2 Фс7 9. b3 d4 10. а4 Ка6 11. Са3 с5 12. Кс4 Кс6 13. Ке1 Каb4 14. f4 еf 15. gf f5 16. е5 Се6 17. h4 Фе7 18. Кf3 h6 19. Фf2 Лаd8 20. Крh2 Кd5 21. Фg3 Ксb4 22. Лf2 Сf7.

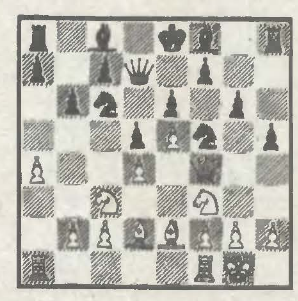


23. h5 К:f4 24. hg К:g6 25. Ле1 f4 26. Фg4 Фе6 27. Сh3 Ф:g4 28. С:g4 С:с4 29. bc Лfе8 30. е6 Ле7 31. Сf5 Кf8 32. Сс1 Лd6 33. С:f4 Лa6 34. Лfе2 Ка2 35. Лg2 К:е6 36. С:h6 Крf8 37. С:е6 Ла:е6 38. С:g7+ Кре8 39. Л:е6 Л:е6 40. Се5 Кb4. Черные сдались.

Кажется, наиболее активно «боролся с судьбой» Л. Полугаевский, с полной выкладкой игравший все партии финиша. В трех из них (12—14-е туры) ему удавалось добиться заметного перевеса, но какого-то «микрона» не хватало до победы.

М. Таль тоже был не прочь ликвидировать последствия катастрофического старта, и в один момент ему показалось, что это достижимо. Такое настроение создалось во время партии 13-го тура. Отметим, правда, что поначалу особых оснований для оптимизма не было.

М. ТАЛЬ — Т. ПЕТРОСЯН



Вычурно разыгранный белыми дебют (не хочется даже приводить начальные ходы) привел к позиции, в которой белые формально сделали больше ходов, но успели развить свои фигуры далеко не на самые удачные места. Ввиду угрозы 12...Сh6 избежать материальных потерь невозможно. Я продолжал 12. Сb5, на что последовало 12... Сh6. Это тоже неплохо, но памятуя принцип — угроза сильнее ее выполнения, лучше, пожалуй, было 12...а6.

13. Кg5 Кf:d4 14. Лаd1. Только с этим ходом связаны были надежды белых. Не проходило 14. К:d5 еd 15. е6, хотя бы из-за простого 15...К:е6 16. С:с6 К:f4 17. С:d7+ Кр:d7!

(Продолжение на 8—9-й стр.).

Эпоху в истории шахмат составил матч Капабланка — Алехин, состоявшийся 50 лет назад в Буэнос-Айресе. Со счетом +6, —3, =25 победил Алехин.

Об этом состязании, его значении, связи с современными проблемами шахмат рассказывают материалы еженедельника.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОЕДИНОК

Исторический... Этот эпитет вот уже полвека постоянно сопутствует воспоминаниям и статьям о матче на мировое шахматное первенство между Хосе Раулем Капабланкой и Александром Алехиным. Минувшее время не убавило значимости этого поединка шахматных гениев.

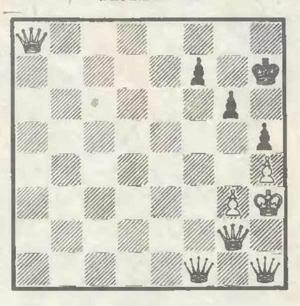
В прогнозах, расточавшихся в преддверии матча, царило всеобщее убеждение в торжестве Капабланки. Можно было услышать, что никакой борьбы не получится, что Алехин не сумеет выиграть ни одной партии. Этого мнения держались не только единомышленники Капабланки, не только гроссмейстеры, не раз чувствовавшие на себе «тяжелую десницу» чемпиона мира, но порой и те, кто разделял творческую платформу Алехина, в душе желал ему победы и считал ее необходимой для поступательного движения шахмат.

Лишь одинокие голоса нарушали согласное звучание этого хора. Прозорливость и на этот раз не изменила Эм. Ласкеру, верившему в успех Алехина. Р. Рети назвал стиль Алехина стилем будущего, «который должен победить стиль Капабланки так же, как несущийся в воздухе аэроплан в конце концов обгонит ползущий по земле поезд». Правда, Рети не брался предсказать, что это произойдет сейчас или даже через несколько лет, но выражал уверенность, что «это должно произойти». Ближе всех оказался к истине советский шахматный историк и литератор Н. Греков. Глубокое понимание тенденций развития шахматного искусства позволило ему предсказать: «Если капризная фортуна в предстоящей борьбе дарует победу сильнейшему, то с момента окончания матча чемпионом мира должен стать Алехин».

А как оценивали свои шансы сами действующие лица? Капабланка советовал болельщикам, заключающим пари: «Не давайте слишком большой форы. Сто к одному — слишком много, но пять к одному — достаточно». Многие свидетели передавали слова Алехина: «Я не представляю, как я смогу выиграть у Капабланки шесть партий, но и не думаю, чтобы он мог выиграть у меня такое большое число партий».

Огромная подготовительная работа, воля к победе и, конечно, огромный талант позволили Алехину с блеском завершить борьбу. Переломными стали одиннадцатая и двенадцатая партии, которые принесли Алехину победы и бесповоротно передали ему лидерство в матче. После 11-й партии потрясенный Капабланка признал, что так выигрывать он не умеет. В заключительном положении белые неминуемо получали мат при четырех ферзях на доске.

Х. Р. КАПАБЛАНКА — АЛЕХИН



Беспримерное по продолжительности и напряжению единоборство гигантов увенчала 34-я встреча.

А. АЛЕХИН — Х.-Р. КАПАБЛАНКА

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кc3 Кf6 4. Сg5 Кbd7 5. e3 c6 6. a3 (с целью провести маневр Кc3—e4 без размена ферзей и упрощения игры) 6. . .Сe7 7. Кf3 0—0 8. Сd3 dc 9. С : c4 Кd5 10. С : e7 Ф : e7 11. Кe4 К5f6 12. Кg3 c5 13. 0—0 Кb6 14. Сa2 cd 15. К : d4 g6 (необходимо, чтобы не допустить вторжения коня на f5, когда черные окажутся вынужденными к ходу e6—e5) 16. Лc1 Сd7 17. Фe2 Лac8 18. e4 e5 19. Кf3 Крg7.

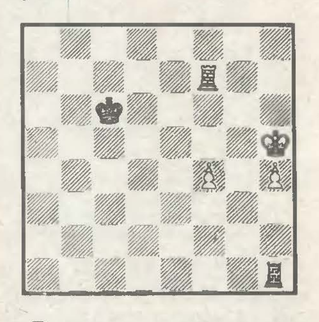
Алехин расценил этот и следующий ходы черных как несколько поверхностные и рекомендовал размен обеих ладей.

20. h3 h6 21. Фd2! Сe6. Неожиданно возникла угроза выпада Фd2—a5 с выигрышем пешки. Из всех аналитиков только Эм. Ласкер нашел контратаку — 21. . .Кa4!, позволявшую удержать равновесие. Однако в создавшейся позиции, реализация минимального материального перевеса требует от белых необычайной изобретательности, точности и выдержки. Способ, каким Алехин решил эту задачу, сочетая технические средства с тактическими, делает окончание классическим.

22. С : e6 Ф : e6 23. Фa5 Кc4 24. Ф : a7 К : b2 25. Л : c8 Л : c8 26. Ф : b7 Кc4 27. Фb4 Лa8 28. Лa1 Фc6 29. a4 К : e4 30. К : e5! Фd6 31. Ф : c4 Ф : e5 32. Лe1 Кd6 33. Фc1 Фf6 34. Кe4 К : e4 35. Л : e4 Лb8 36. Лe2 Лa8 37. Лa2 Лa5 38. Фc7! Фa6 39. Фc3+ Крh7 40. Лd2 Фb6 41. Лd7 (ход, записанный после первого откладывания) 41. . .Фb1+ 42. Крh2 Фb8+ 43. g3 Лf5 44. Фd4 Фe8 45. Лd5 Лf3 46. h4 Фh8 47. Фb6! Фa1 48. Крg2 Лf6 49. Фd4! Ф : d4 50. Л : d4 Крg7 51. a5 Лa6 52. Лd5 Лf6 53. Лd4 Лa6 54. Лa4 Крf6 35. Крf3 Крe5 56. Крe3 h5 57. Крd3 Крd5 58. Крc3 Крc5 59. Лa2 Крb5 60. Крb3 Крc5 61. Крc3 Крb5 62. Крd4 Лd6+ 63. Крe5 Лe6+ 64. Крf4 Крa6 65. Крg5 Лe5+ 66. Крh6 Лf5 67. f4.

Быстрее вело к цели 67. Крg7 Лf3 68. Крg8 Лf6 69. Крf8! Лf3 70. Крg7 Лf5 71. f4.

67. . .Лc5 68. Лa3 Лc7 69. Крg7 Лd7 70. f5 gf 71. Крh6 f4 72. gf Лd5 73. Крg7 Лf5 74. Лa4 Крb5 75. Лe4 Крa6 76. Крh6 Л : a5 77. Лe5 Лa1 78. Кр : h5 Лg1 79. Лg5 Лh1 80. Лf5 Крb6 81. Л : f7 Крc6.



В этом положении, уже ставшем частицей шахматной истории, поединок был прерван вторично. Покидая клуб, Капабланка обронил фразу, которую телеграф мгновенно разнес по всему свету: «Полагаю, что Алехин должен выиграть». На следующий день Капабланка сдал партию — позиция не оставляла ему никаких надежд на спасение. Записанный ход — 82. Лe7.

«Наконец, мечта моей жизни осуществилась, — сказал после матча Александр Алехин, — и мне

А. Алехин (слева) и Х.-Р. Капабланка за первой партией матча. Рисунок американского художника Ю. Портера, сделанный для журнала «Шахматы и шашки в рабочем клубе».

удалось пожать плоды моих долгих трудов и усилий... Началась новая эпоха моей шахматной деятельности — эпоха новых задач и новой ответственности».

Надо отдать должное шахматному миру, безоговорочно признавшему, что Алехин победил вполне заслуженно и что в его лице мир обрел достойного чемпиона.

А вот отклик Эм. Ласкера: «Я приветствую блестящую победу Алехина, осуществившего горячую мечту Чигорина, прямым наследником которого является новый чемпион».

Итак, впервые чемпионом мира стал представитель Отечественной шахматной школы. Триумф Алехина был по достоинству оценен советскими шахматистами, целиком разделявшими творческие установки нового чемпиона. Об этом свидетельствовали, в частности, потоки писем, поступавшие в дни матча в редакцию журнала «Шахматный листок».

В победе Алехина советские шахматисты видели прогресс шахмат как искусства. Эти творческие взгляды вывели нашу шахматную школу на передовые позиции в мире.

Макс ЭЙВЕ,
экс-чемпион мира,
президент ФИДЕ

Матч Капабланка—Алехин отличался необычайным драматизмом. Многочисленные матчи, сыгранные предыдущим чемпионом Ласкером, как и ожидалось, завершились победой чемпиона, за исключением одного поединка — со Шлехтером в 1910 году (5:5). Поражение Ласкера от Капабланки (1921 г.), который был на двадцать лет моложе своего соперника, не явилось неожиданностью. Но что сказать о встрече Алехина и Капабланки, почти однолеток, имевших примерно одинаковый опыт турнирной борьбы?

Капабланку признавали талантом, не имеющим себе равных во всем шахматном мире. Лишь немногие тогда допускали возможность успеха Алехина. Тем более, что Капабланка только что одержал убедительную победу в Нью-Йоркском турнире 1927 года, где он опередил Алехина, занявшего второе место, на $2^1/_2$ очка...

Внес ли этот матч новые начала в систему борьбы за звание чемпиона мира? Надо сказать, что в сравнении с прошлым мало что изменилось. В 1922 году во время шахматного Конгресса в Лондоне было заключено соглашение, важнейшие пункты которого касались размеров призового фонда (10 тысяч долларов) и способа его распределения (чемпион сразу получал 2 тысячи, а из оставшейся суммы 60 процентов шли победителю и 40 процентов — побежденному). Матч Алехин — Капабланка проводился на основе Лондонских правил. Таким образом, претенденту предстояло собрать значительную сумму денег.

Стейниц сыграл много матчей, после него Ласкер делал то же самое. Не обязательно, чтобы претендент был самым достойным соперником. Тот, кто мог собрать деньги, мог вступить в борьбу за мировое первенство. Конечно, косвенная связь между материальными возможностями и шахматной силой все же существовала. Шахматист без выдающегося таланта и успехов имел мало надежд собрать деньги. И все же мы видим в истории шахмат немало матчей за звание чемпиона мира, в которых с самого начала было очевидно, что претендент не имеет никаких шансов на победу. Должен был пройти срок жизни еще одного поколения, прежде чем ФИДЕ смогла взять розыгрыш первенства мира в свои руки и ввести цикл соревнований, которые отличали две черты:

1. Каждому шахматисту предоставляется возможность стать чемпионом мира.

2. Победа в строгом цикле состязаний достается самому сильному, который становится официальным претендентом.

Возвратимся к матчу Капабланка — Алехин. Уже было замечено, что подавляющее большинство специалистов (да и сам Капабланка) были абсолютно уверены в победе кубинского чемпиона. И не просто в победе, а в том, что она будет достигнута сравнительно легко.

Матч начался с сенсационного выигрыша Алехина, и притом черными в одном из наиболее спокойных дебютов (разменный вариант французской защиты). Хотя это озадачило шахматный мир, вскоре толки улеглись. Капабланка белыми добился успеха в третьей и седьмой партиях. И те же авторитеты вновь стали пребывать в убеждении, что Капабланка, особенно играя белыми, не оставит сопернику никаких шансов. Самоуверенность Капабланки была сурово наказана в одиннадцатой и двенадцатой встречах, закончившихся победой Алехина.

Матч вступил в фазу напряженнейшей борьбы — спортивной и творческой. На протяжении последующих пятнадцати партий ни одному из соперников не удавалось склонить чашу весов в свою пользу — претендент удерживал перевес в очко.

Уверенность Алехина возрастала по мере того, как матч продвигался вперед, и к исходу второго десятка партий он выглядел сильней. Алехину удалось перенять стиль своего противника, и, выиграв 32-ю и 34-ю партии, он закончил матч как идеальный стратег.

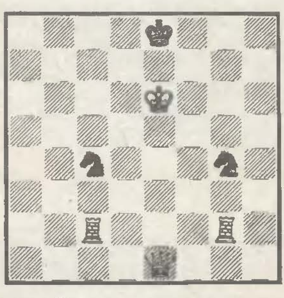
Как известно, матч-реванш между этими великими мастерами шахмат так и не состоялся. А 8—10 лет спустя, когда на передний план выдвинулись более молодые шахматисты, актуальность матча Алехин — Капабланка отпала.



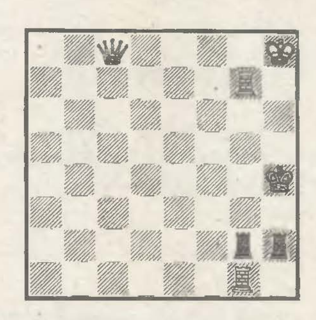
Многие любители шахмат интересуются, когда начнутся заочные конкурсы «Шахматной школы», каковы их условия. Сообщаем, что заочные конкурсы решений шахматных задач, позиций и этюдов, на основании результатов которых слушателям будут присуждаться или подтверждаться спортивные разряды, начнутся с января 1978 г.

Первая январская передача предназначается слушателям класса «Белая ладья». Транслируется она 5 января по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток». Занятие проводит международный мастер Л. Белавенец. В передаче участвует чемпионка мира Н. Гаприндашвили.

Юным шахматистам на этом телеуроке будут предложены первое и второе конкурсные задания.



Мат в два хода



Мат в два хода

Ответы присылайте на почтовых карточках без конвертов по адресу: **113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Белая ладья».**

Условия конкурса для слушателей, занимающихся в классе «Белая ладья»: для решения будут предложены 10 конкурсных позиций, задач и этюдов. За правильное выполнение шести заданий присваивается 4-й разряд; те, кто правильно решит восемь и более заданий, получат 3-й разряд.

При присуждении разрядов будет учитываться выполнение слушателями домашних заданий и заданий летнего цикла.

Браво, шахматистки Грузии!

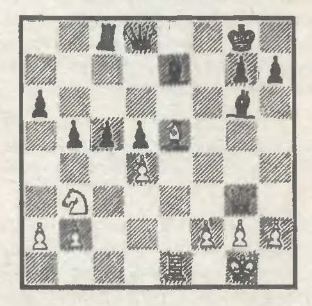
Специальный корреспондент «64» Юрий КАРЖАВИН передает по телефону из Львова.

Когда на финише Всесоюзного женского чемпионата Майя Чибурданидзе одержала свою девятую победу, я спросил у тренера грузинской шахматистки, — гроссмейстера Эдуарда Гуффельда, не опасается ли он накануне финального матча претенденток, что турнир во Львове отнимет у его подопечной слишком много сил. Ведь уже 20 января Майе снова предстоит сесть за шахматную доску, чтобы оспаривать право встретиться в поединке с нынешней чемпионкой мира Ноной Гаприндашвили. Сумеет ли тбилисская школьница достаточно отдохнуть за те три недели, что отделяют чемпионат СССР от матча претенденток?

— Мы отдыхать не собираемся, — ответил на мой вопрос Э. Гуффельд. — Скажу откровенно: меньше всего меня беспокоит сейчас то обстоятельство, что Майя может устать за время турнира. Зная спортивные качества юной претендентки, я не сомневаюсь, что ей вполне по силам играть не по одной турнирной партии в день, а по две. Вернувшись в Тбилиси, мы сразу же продолжим подготовку к матчу с А. Кушнир, который состоится в западногерманском городе Бад-Киссингене. Кстати, участие Майи в чемпионате СССР также входило в программу подготовки.

Конечно, нельзя утверждать, что Чибурданидзе играла на турнире во Львове не в полную силу. Но свои основные дебютные секреты она наверняка не раскрывала. Тем не менее почти в каждой партии ей удавалось добиваться в начальной стадии ощутимого преимущества. Миттельшпиль Майя также проводила интересно, демонстрируя творческую фантазию и глубокое понимание позиции.

М. ЧИБУРДАНИДЗЕ — Н. АЛЕХИНА



Не желая вести пассивную оборону, черные решились здесь на продвижение 26. . .c5. Вероятно, Н. Алехина рассчитывала получить контригру на ферзевом фланге, но М. Чибурданизе четко вскрывает теневые стороны замыслов черных. Ее последующая игра основана на точном расчете и оставляет большое впечатление.

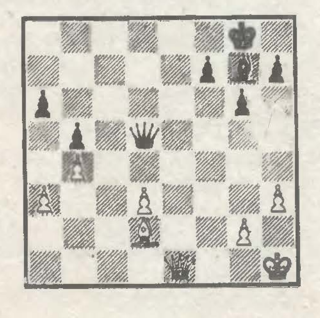
27. dc С:c5 28. К:c5 Л:c5 29. h4! Фd7 30. Cd4 Лc6 31. Лe5 h6 32. h5 Ce4 33. f3 Лc4 34. Ce3! Майя не дает сопернице ни малейшей передышки.

34. . .Cb1 35. С:h6 Лc6 36. С:g7! Cg6 37. Ch6 Крh7 38. hg+ Кр:h6 39. Фg5+. Черные сдались.

Хорошую технику игры показала М. Чибурданидзе в эндшпиле: она отлично чувствует простые позиции и не боится разменов. Читатели еженедельника уже знакомы с финалом, которым завершился четырехладейный эндшпиль в партии между М. Макарычевой и М. Чибурданидзе, — грузинская шахматистка неожиданным маневром завлекла неприятельского короля в матовую сеть.

А вот как провела М. Чибурданидзе эндшпиль против гроссмейстера Т. Затуловской.

Т. ЗАТУЛОВСКАЯ — М. ЧИБУРДАНИДЗЕ



Здесь Майя решила разменять ферзей, верно оценив возникающее окончание: белые пешки на ферзевом фланге расположены на полях цвета слона, что сулит черным шансы на выигрыш.

30. . .Фe5 31. Фc1 Фa1 32. Крg1 f5 33. Крf2 Ф:c1 34. С:c1 Крf7 35. Крe2 Крe6 36. Крd1 Крd5 37. Крc2 Cf6 38. Ce3 Ce5. Майя не торопится форсировать события: до откладывания партии осталось несколько ходов.

39. Cg5 Cg7 40. Ce3 Cf6 41. Cc1 Cd4 (записанный ход) **42. Cf4 Cf6 43. Cc1 h5 44. Крd1 g5!** Черные стремятся получить проходную, чтобы отвлечь неприятельского короля от ферзевого фланга.

45. Крe2 g4 46. Крf2 Ce5 47. Крe2 f4 48. hg hg 49. Крf1 Крe6 50. Крe2 Крf5 51. Крf1 Cd4 52. Крe2 Крe5 53. Крf1 f3 54. gf gf. Первое звено плана. Теперь черные усиливают позицию своего короля, что ставит белых в положение цугцванга.

55. Ch6 Крd5 56. Cf8 Крe6 57. Крe1 Крe5 58. Крf1 Крf4 59. Ch6+ Крg4 60. Cf8 Cb2 61. Cc5 С:a3 62. d4. Единственная возможность осложнить игру. Варианты с продвижением пешки d черные обязаны были рассчитать заранее.

62. . .Крf5 63. d5 a5! 64. d6 Крe6 65. d7 Кр:d7 66. Крf2 С:b4 67. Cd4 Крc6 68. Кр:f3 Крd5 69. Cf6 Крc4 70. Крe2 Cc3 71. Ce7 a4 72. Крd1 Крb3 73. Крc1 a3. Белые сдались.

ДОИГРЫВАНИЕ

XI—XII ТУРЫ

½	Алексанрия — Затуловская	½
0	Кислова — Зайцева	1

ТРИНАДЦАТЫЙ ТУР

1	Ахмыловская — Затуловская	0
½	Левитина — Александрия	½
0	Колоярцева — Ахшарумова	1
½	Пярипуу — Фомина	½
1	Чибурданидзе — Алехина	0
1	Семенова — Макарычева	0
1	Иоселиани — Литинская	0
1	Зайцева — Эпштейн	0
1	Морозова — Кислова	0

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ТУР

0	Затуловская — Кислова	1
½	Эпштейн — Морозова	½
½	Литинская — Зайцева	½
0	Макарычева — Иоселиани	1
½	Алехина — Семенова	½
½	Фомина — Чибурданидзе	½
1	Ахшарумова — Пярнпуу	0
1	Алеисандрия — Колоярцева	0
1	Ахмыловская — Левитина	0

ПЯТНАДЦАТЫЙ ТУР

½	Левитина — Затуловская	½
½	Колоярцева — Ахмыловская	½
½	Пярнпуу — Александрия	½
½	Чибурданидзе — Ахшарумова	½
½	Семенова — Фомина	½
1	Иоселиани — Алехина	0
1	Зайцева — Макарычева	0
0	Морозова — Литинская	1
1	Кислова — Эпштейн	0

ШЕСТНАДЦАТЫЙ ТУР

½	Затуловская — Эпштейн	½
0	Литинская — Кислова	1
½	Макарычева — Морозова	½
½	Алехина — Зайцева	½
0	Фомина — Иоселиани	1
1	Ахшарумова — Семенова	0
½	Александрия — Чибурданидзе	½
1	Ахмыловская — Пярнпуу	0
1	Левитина — Колоярцева	0

СЕМНАДЦАТЫЙ ТУР

½	Пярнпуу — Левитина	½
½	Чибурданидзе — Ахмыловская	½
½	Семенова — Алеисандрия	½
1	Иоселиани — Ахшарумова	0
½	Зайцева — Фомина	½
1	Морозова — Алехина	0
0	Кислова — Макарычева	1
0	Эпштейн — Литинская	1

Окончание может служить учебным примером.

Превосходство Чибурданидзе над соперницами было во Львове бесспорным: золотую медаль чемпионки страны она завоевала по праву.

Претендентка на шахматную корону добилась высокого спортивного результата: выиграла 9 партий и 8 встреч завершила вничью. Она оказалась единственной участницей соревнования, не потерпевшей ни одного поражения.

Тбилисский мастер Давид Джаноев, приехавший во Львов в качестве тренера, рассказал мне о любопытном эпизоде, который показывает, насколько сильно увлечена Майя шахматами.

Девятнадцатого декабря на турнире был свободный от игры день. Все участницы к этому времени заметно устали и с нетерпением ждали выходного дня, надеясь немного отвлечься от шахмат и отдохнуть. Одна лишь Майя забыла, что на турнире выходной. Утром она готовилась к партии против Наташи Алехиной, а потом пришла в Дом офицеров, чтобы снова занять место за шахматным столиком...

Если судьба золотой медали решилась, по сути дела, за несколько туров до финиша, то обладательницы серебряной награды определились лишь в заключительный день турнира: ими стали вице-чемпионка мира Нана Александрия и самая юная участница соревнования 15-летняя тбилисская школьница Нана Иоселиани. Обе грузинские шахматистки на очко отстали от Чибурданидзе и поделили второе — третье места. Да, поистине чемпионат СССР во Львове стал триумфом солнечной Грузии, подарившей шахматному миру созвездие талантов.

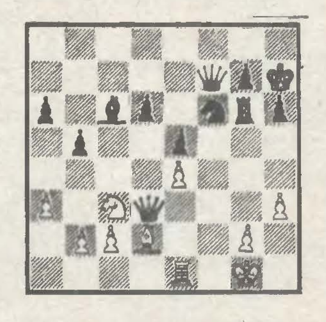
Нана Александрия вела борьбу на турнире в своем обычном комбинационном стиле. Ее игру отмечала большая изобретательность. Нана отлично ориентировалась в сложных позициях, избирала неожиданные и смелые решения. Особенно удачно Александрия действовала черными: она применяла дебютные схемы, в которых белым было не так просто «сбежать на ничью». Не случайно черными Нана набрала 6 очков из восьми и не проиграла ни одной партии.

Принципиальную победу в своем коронном дебютном варианте вице-чемпионка мира одержала во встрече с Анной Ахшарумовой. Партия протекала весьма напряженно и доставила зрителям немало волнений.

А. АХШАРУМОВА — Н. АЛЕКСАНДРИЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. К:d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. Kd5 Ce7 10. К:e7 К:e7 11. Фf3 Kd7 12. Фg3 0—0 13. Cd3 Kc5 14. 0—0 Крh8 15. Лad1 Cb7 16. f3 Фc7 17. Фf2 f6 18. Ce3 К:d3 19. Л:d3 f5 20. Cb6 Фc6 21. Лc3 Фe8 22. Лc7 Cc6 23. Лd1 Лf6 24. Фe3 fe 25. fe Фf7 26. Kb1 Лc8 27. Л:c8+ К:c8 28. Kc3 h6 29. Ca5 Крh7 30. h3 Лf4 31. a3 Фg6 32. Лe1 Ke7 33. Лe2 Фf7 34. Лe1 Kg6 35. Cd8 Фd7 36. Cb6 Фf7 37. Фg3 Фb7 38. Ce3 Лf6 39. Cc1 Фf7 40. Cd2 Фb7 41. Cc1 Ke7 42. Фg4 Лg6 43. Фh5 Kg8 (записанный ход) **44. Фf3 Kf6 45. Фd3 Фa7+ 46. Ce3 Фf7 47. Cd2.**



47...d5 48. ed К:d5 49. К:d5 С:d5 50. g4 Ca8 51. Лe2 Фb7 52. Крh2 Фh1+ 53. Крg3 e4 54. Фc3 Лf6 55. Лe3 Фg1+ 56. Крh4 Cd5. Белые сдались.

Несколько запоминающихся побед одержала в чемпионате и Нана Иоселиани. Эта шахматистка активного динамичного стиля, умеющая, однако, не только хорошо считать варианты, но и последовательно использовать позиционные ошибки. Нана обладает достаточно отработанным дебютным репертуаром. При этом она не теряется в трудных ситуациях — умеет хорошо защищаться.

Накануне заключительного тура я спросил тбилисскую шахматистку: какую из своих партий, сыгранных на чемпионате, она могла бы предложить вниманию читателей «64»? Нана остановила свой выбор на следующей встрече.

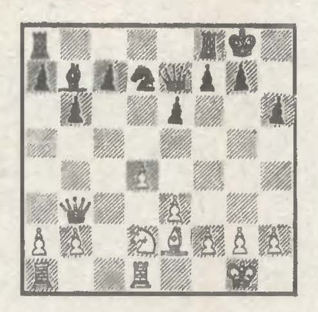
Т. МОРОЗОВА — Н. ИОСЕЛИАНИ

Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Ce7 5. Cg5 0—0 6. e3 h6 7. Ch4 b6 8. Фb3 dc. Обычно черные играют здесь 8...Cb7, что после 9. С:f6 С:f6 10. cd ed 11. Лd1 дает белым несколько лучшую позицию. Нана избирает вариант, подготовленный ею совместно с тренером Элизбаром Убилава к партии с одесской шахматисткой.

9. С:c4 Cb7 10. 0—0 Kbd7 11. Лfd1 Ke4. Черные добились равной игры — размен на c4 себя оправдал.

12. С:e7 Ф:e7 13. К:e4 С:e4 14. Kd2 Cb7 15. Ce2 (потеря времени).



15...e5 16. Cc4 Лad8 17. Фc3. Снова неудачный ход: белые напрасно снимают давление с пункта f7.

17...ed 18. ed Kf6 19. Kf3 Фd6 20. Фb3. Ферзь возвращается на прежнюю позицию, но потеря нескольких темпов не проходит безнаказанно — черные уже перехватили инициативу.

20...Фf4 21. Ke5 Kg4. До сих пор Нана действовала очень точно, но здесь ей, по-видимому, следовало предпочесть 21...Kd5, так как сейчас белые могли путем 22. Фg3 вынудить размен ферзей и получить равные шансы. Морозова, однако, проходит мимо этой возможности.

22. К:g4 Ф:g4 23. d5 Лd6 24. f3? Решающая ошибка. Пункт e3 становится слабым, и фигуры черных врываются в неприятельский лагерь.

24...Фg5 25. Лd3 Лe8 26. Лd4 Лe3 27. Фd1 Фe5 28. Лd2 Лd8 29. Лc1 Лd7 30. Cb3 Ca6 31. g3 Ce2 32. f4 Л:g3+. Белые сдались.

Эту партию Нана Иоселиани показала мне в пресс-бюро вечером 25 декабря, а на другой день 15-летняя тбилисская школьница эффектно победила белыми А. Ахшарумову и завоевала место в тройке сильнейших шахматисток страны.

СПОРТИВНЫЕ ИТОГИ:

1. **М. Чибурданидзе** (Тбилиси) — 13 очков; **2—3. Н. Александрия, Н. Иоселиани** (обе — Тбилиси) — 12; **4. А. Ахшарумова** (Москва) — $11^1/_2$; **5. Т. Морозова** (Одесса) — $10^1/_2$; **6—7. Л. Зайцева** (Москва), **М. Литинская** (Львов) — по 10; **8. Е. Ахмыловская** (Красноярск) — $9^1/_2$; **9. Л. Семенова** (Киев) — $8^1/_2$; **10. А. Кислова** (Ленинградская обл.) — 8; **11. И. Левитина** (Ленинград) — $7^1/_2$; **12. Э. Эпштейн** (Горький) — 7; **13. Л. Пярнпуу** (Таллин) — $6^1/_2$; **14—16. Т. Затуловская** (Москва), **М. Макарычева** (Москва), **Т. Фомина** (Таллин) — по 6; **17. А. Колоярцева** (Пенза) — $5^1/_2$; **18. Н. Алехина** (Воронеж) — $3^1/_2$ очка.

НЕДЕЛИМАЯ МЕДАЛЬ

(Продолжение. Начало на 2—3-й стр.).

14. . Kpf8. Пожалуй, одно из наименее удачных возражений. Белые, делая свой 14-й ход, в основном ориентировались на вариант 14. . . 0—0 15. Ф : d4 К : d4 16. С : d7 С : d7 17. К : e6!, и черные вынуждены отдать качество — 17. . . fe 18. С : h6 К : c2. Впрочем, они сохраняют вполне достаточную компенсацию. Может быть, еще сильнее было 14. . . Cb7, и у белых, похоже, нет ничего лучшего, чем размен ферзей аналогично предыдущему варианту. Теперь же с помощью несложной тактики белые получают за пешку отличный эквивалент.

15. С : c6! Необходимое предисловие. Немедленное 15. Kce4 не получалось — 15. . . de 16. Cb4+ К : b4.

15. . К : c6 16. Kce4! С : g5 (теперь уже конь неприкосновенен) **17. К : g5 Ca6 18. Лfe1 Kpg8 19. b4!** До определенного момента белые, как мне кажется, ведут атаку неплохо. Сейчас нет хода 19. . . b5 ввиду 20. c4!

19. . Cc4 20. b5 Kd8 21. Cb4 Фe8 22. Лe4!?

Один из многих путей развития наступления. Рассматривалось также парадоксальное 22. Ф : c4?! dc 23. Ke4, и в возникающем эндшпиле черным не просто создать оборону. Подставляя ладью под удар, я рассматривал только ответ 22. . . Ca2, на что собирался поразмышлять над 23. Лe3 или 23. Лa1.

22. . С : b5. Петросян стремится как-то изменить неблагоприятное для него течение партии. Объективно, сделанный ход приводит, вероятно, к форсированному проигрышу. И тем не менее это, пожалуй, лучший шанс.

23. ab de 24. c4! c5 25. К : e4 Фf8 26. Kf6+. Получив подавляющую позицию, белые начинают плутать в трех соснах. Куда проще было 26. Cc3, не опасаясь 26. . . Фh6, ибо на это решает и 27. Kg5, и 27. Фf3.

26. . Kpg7 27. Cc3 Kb7 28. Фf3. С этим ходом белые связывали большие надежды, поскольку не годится 28. . . Лd8 из-за 29. Kd7.

28. . Ka5 29. Лd7 Лd8. В случае 29. . . К : c4 у белых был приятный выбор между капитальным 30. Ke4 и претенциозным 30. Kd5.

30. Л : a7 К : c4 31. h4 Лa8 32. К : h5+?? В последний момент белые передумали. Легко убедиться, что после 32. Лb7 положение черных безнадежно — они не могут продолжить погоню за ладьей: 32. . . Лb8, ибо на это решает 33. Kd7 (с этим мотивом мы уже встречались несколькими ходами раньше). Мне померещилось, что можно продолжать 32. . . Лa3 33. Ke4 Л : c3, но, во-первых, у белых есть промежуточный шах на f6, а, кроме того, после 34. Ф : c3 Фa8 быстро выигрывает 35. Kd6.

Предпринятая белыми жертва коня ведет лишь к ничьей.

32. . gh 33. Фf6+ Kpg8 34. Фg5+ Kph7 35. Ф : h5+ Kpg8 36. Фg5+ Kph7 37. Фh5+ Kpg8 38. Фg4+ Kph7 39. Фe4+ Kpg7 40. Фg4+ Kph7. Ничья.

После такой партии настроение было вконец испорчено, и, откровенно говоря, я собирался лишь «доигрывать» турнир. Но у моего партнера в следующем туре — В. Тукмакова намерения были другие. И, как образно заметил корреспондент «Советского спорта», «Тукмаков в буквальном смысле слова заставил Таля дать ему сдачи». Вот как это получилось.

В. ТУКМАКОВ — М. ТАЛЬ

Английское начало

1. Kf3 Kf6 2. c4 c5 3. Kc3 d5 4. cd К : d5 5. e4 Kb4 6. Cb5+. Какое-то время этот ход был «на виду», но после того, как в нескольких партиях черные играли 6. . . K8c6 7. a3 Kd3+ 8. Kpe2 Kf4+ 9. Kpf1 Ke6 — в частности, так развивалась партия Поутиайнен — Таль (Таллин, 1977) — мода на 5. e4 прошла.

Тукмаков в ответ на **6. . K8c6** быстро сыграл **7. 0—0.** Последовало **7. . . a6 8. Ca4 b5.** Стало очевидным, что партнер меня на что-то «ловит». Но отступать черным уже сложно, а, кроме того, жертва фигуры выглядит неопасной.

9. a3 Kd3 10. К : b5 (все это белые разыграли молниеносно) **10. . . ab 11. С : b5 Фd6 12. Фb3.**

12. . Ca6!

Оказывается, этот ход ускользнул от Тукмакова во время домашней подготовки.

13. Фa4 С : b5 14. Ф : a8+ Kd8 15. b4 Cc6 16. bc Фg6. Менее убедительным мне казался выигрыш фигуры — 16. . . Фf6 17. Фa6 К : c5 18. Фc4 Ф : a1 19. Ф : c5 С : e4 20. Ke5.

17. Фb8 Ф : e4. Значительно проще было 17. . . С : e4.

18. a4 e5 19. Лa3! Единственная возможность контригры.

19. . С : c5 20. Л : d3 Ф : d3 21. К : e5 Фe4 22. К : c6 Ф : c6 23. Лe1+. А здесь можно было осложнить задачу черных, вынуждая после 23. Фe5+ отступление короля на f8. Тукмаков недооценил 24-й и просмотрел 25-й ход черных.

23. . Kpd7 24. d4 С : d4! 25. Лd1 Ф : a4! Единственная, но более чем достаточная защита. Белые сдались.

Под конец чемпионата было проведено несколько теоретических дискуссий. Одна из них — по староиндийской защите. «Докладчиком» выступал А. Кочиев, «оппонентом» — И. Дорфман.

И. ДОРФМАН — А. КОЧИЕВ

1. c4 g6 2. d4 Kf6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Ce2 0—0 6. Kf3 e5 7. 0—0 Kbd7 8. Лe1 c6 9. Cf1 a5. Эта позиция встречалась в чемпионате уже дважды. М. Таль, а затем Л. Полугаевский соответственно против К. Григоряна и А. Кочиева продолжали 10. Лb1. Думаю, что в первой из названных встреч Таль—Григорян белым удалось получить перевес. Там было 10. . . ed 11. К : d4 Лe8 12. Cf4 Kc5 13. f3 d5 14. ed Л : e1 15. Ф : e1 К : d5 (15. . . cd 16. Лd1) 16. cd С : d4+ 17. Ce3 С : e3+ 18. Ф : e3. Трудно сказать, что имел «за пазухой» Кочиев, но Полугаевский в партии с ним избрал 12. f3, а в рассматриваемой встрече Дорфман решил уклониться от теоретической дуэли раньше.

10. Ce3 ed 11. К : d4 Лe8 12. f3 d5 13. cd cd 14. Kdb5 de 15. Kd6. Почти такая же позиция возникла и у Полугаевского с Кочиевым. Тогда ленинградец пожертвовал ладью,

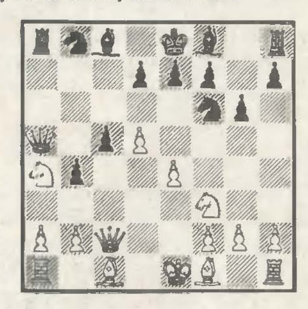
Ленинград, 1977	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. Б. ГУЛЬКО	◆	½	½	½	½	½	½	½	1	1	½	½	1	1	½	½	9½	1—2
2. И. ДОРФМАН	½	◆	½	½	½	½	½	½	1	½	½	½	1	½	1	1	9½	1—2
3. Т. ПЕТРОСЯН	½	½	◆	½	½	½	½	0	1	1	½	½	½	½	1	1	9	3—4
4. Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ	½	½	½	◆	1	½	1	½	1	1	½	½	½	½	0	½	9	3—4
5. В. БАГИРОВ	½	½	½	0	◆	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	8	5—7
6. Е. ГЕЛЛЕР	½	½	½	½	½	◆	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	8	5—7
7. М. ТАЛЬ	½	½	½	0	½	½	◆	1	½	0	1	½	0	1	1	½	8	5—7
8. Г. КУЗЬМИН	½	½	1	½	½	½	0	◆	½	½	½	1	½	0	½	½	7½	8—9
9. О. РОМАНИШИН	0	0	0	0	½	½	½	½	◆	1	½	1	½	1	1	½	7½	8—9
10. Ю. БАЛАШОВ	0	½	0	0	½	½	1	½	0	◆	½	1	½	½	½	1	7	10—11
11. Е. СВЕШНИКОВ	½	½	½	½	½	½	0	½	½	½	◆	½	½	0	½	1	7	10—11
12. А. КОЧИЕВ	½	½	½	½	½	½	½	0	0	0	½	◆	1	½	½	½	6½	12—14
13. В. СМЫСЛОВ	0	0	½	½	½	½	1	½	½	½	½	0	◆	1	0	½	6½	12—14
14. В. ТУКМАКОВ	0	½	½	½	½	½	0	1	0	½	1	½	0	◆	½	½	6½	12—14
15. К. ГРИГОРЯН	½	0	0	1	0	0	0	½	0	½	½	½	1	½	◆	½	5½	15
16. Л. АЛЬБУРТ	½	0	0	½	0	½	½	½	½	0	0	½	½	½	½	◆	5	16

вызвав дикие и, на мой взгляд, небезвыгодные для черных осложнения. Сейчас и невооруженным глазом видно, что 15. . .ef некорректно, но необходимости в этом ходе нет.

15. . .Лf8 16. Кс : е4. Интересно было проверить 16. f4, но для белых партия эта имела большой спортивный подтекст. Поэтому Дорфман не рискует. Однако нечего опасаться и черным.

16. . .К : е4 17. К : е4 а4 18. Cd4 Кf6 19. Сс5 К : е4 20. Л : е4 С : b2 21. Лb1 а3 22. С : f8 Ф : f8 23. Ле2 Cf5 24. Лb : b2 ab 25. Л : b2 Фа3 26. Л : b7 Ф : а2 27. Фb3 Ф : b3 28. Л : b3. Ничья.

Закрепился в девятке **В. Багиров**, победивший белыми **Л. Альбурта**. Сторонников и противников волжского гамбита может заинтересовать дебютная стадия этой партии: **1. d4 Кf6 2. с4 с5 3. d5 b5 4. Кf3 g6 5. cb а6 6. Фс2 Фb6 7. е4 ab 8. Кс3 b4 9. Ка4 Фа5.**



10. Ф : с5 Cb7 11. Фb6 b3+ 12. Ф : а5 Л : а5 13. Кс3 Ка6 14. Сс4 Кb4. Большой перевес белых не вызывает сомнения.

Большинство партий заключительного тура развивалось очень напряженно. В некоторых встречах ничья оборачивалась в спортивном отношении победой одного из соперников и поражением другого. Нервозность поединков иллюстрирует следующий пример.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Результативность турнира Высшей лиги составила 33,3%: из 120 партий вничью закончились две трети — 80. Белые выиграли 24, черные — 16.

Без поражений к финишу пришли Гулько, Дорфман и Геллер, ни одной победы не одержал Альбурт.

Белыми лучший результат показал Петросян: +3, —0, =5. Черными — Таль: +3, —0, =4.

Лучшим на первом отрезке в пять туров был Петросян (4 очка), на втором — Гулько и Полугаевский (оба набрали по 4 очка), на третьем — Дорфман (4).

Наибольшее число побед по четыре — у Гулько, Дорфмана, Петросяна, Полугаевского, Романишина, Таля. Наибольшее количество ничьих у Геллера — 14. Однако самая длинная мирная серия у Свешникова — 10.

В турнире гроссмейстеров было сыграно 78 партий: +27, =51. Лучший итог у Гулько — 8 из 12. Полугаевский набрал 7½, Петросян — 7 очков.

В турнире мастеров игрались 3 партии. Багиров и Дорфман, сделав между собой ничью, победили Григоряна.

Мастера взяли верх над гроссмейстерами — 20 : 19 (+6, —5, =28). Против гроссмейстеров Дорфман набрал 8 из 13, против мастеров Петросян, Таль и Геллер — по 2 очка из трех (победа над Григоряном при двух ничьих). Младшим по званию проиграли Альбурт и Смыслов — ½ : 2½.



В зрительном зале в день последнего тура.

Фото В. Галактионова.

Ю. БАЛАШОВ — Г. КУЗЬМИН

Напомню, что перед этой партией Балашов отставал от своего противника на «пол (попадающих в девятку) очка». Пытаясь добиться хоть какой-либо инициативы, москвич, подозреваю, просто зевнул фигуру.

31. Се4 f5 32. Фh4 fe 33. Ф : h6 Л : с3 34. Кf3 ef. Для ничьей этого, конечно, достаточно, и черные, похоже, думали только об этом. В противном случае, не сомневаюсь, было бы сыграно 34. . .Ф : g3 с решающим материальным перевесом.

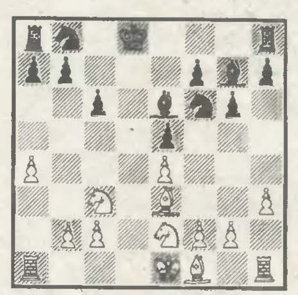
35. Л : g6+ К : g6 36. Ф : g6+ Крf8 37. Фf6+ Крg8 38. Фg6+ Крf8 39. Фf6+. Ничья.

Первые аплодисменты прозвучали в тот день незадолго до окончания тура. Зрители приветствовали Б. Гулько, обеспечившего себе по крайней мере дележ первого места. Т. Петросян в свойственной ему манере пытался переиграть соперника в окончании, но Гулько действовал и четко, и активно. Обращает внимание остроумная перегруппировка белых фигур, начатая десятым ходом.

Б. ГУЛЬКО — Т. ПЕТРОСЯН

Индийская защита

1. d4 g6 2. е4 Cg7 3. Кс3 d6 4. Кgе2 с6 5. а4 е5 6. Се3 Кf6 7. de de 8. Ф : d8+ Кр : d8 9. h3 Се6.



10. Кg1 Кbd7 11. Кf3 h6 12. Кd2 Крс7 13. Сс4 Лhе8 14. 0—0—0 Cf8 15. f4 Сс5 16. С : с5 К : с5 17. fe Кfd7 18. С : е6 Л : е6 19. Кf3 К : е5 20. Лhf1 Лf8 21. Кd4 Ле7 22. b3 Кеd7 23. Лf4 а5 24. Лdf1 h5 25. Лd1 Кb6 26. Лdf1 Кcd7 27. Кf3 f6 28. g4 hg 29. Л : g4 g5 30. h4 gh 31. Л : h4. Ничья.

В заключительной позиции некоторая инициатива на стороне белых.

Во встрече М. Таль — Л. Полугаевский на медаль мог рассчитывать только победитель. Тем не менее острой борьбы не получилось. Белые неудачно разыграли дебют и вынуждены были переключиться на скучные поиски уравнения. Полугаевский действовал очень собранно. Не отказываясь от упрощений, он в то же время не упускал перевеса.

М. ТАЛЬ — Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ

Английское начало

1. Кf3 Кf6 2. с4 е6 3. g3 d5 4. Cg2 dc 5. Фа4+ Кbd7 6. Ф : с4 с5 7. 0—0 b6 8. Кd4 Ке5 9. Кс6 К : с4 10. К : d8 Кd5 11. Кс3 Кр : d8 12. К : d5 Cb7 13. Кс3 С : g2 14. Кр : g2 Ке5 15. b3 Кс6 16. Са3 Се7 17. Лfd1 Крd7 18. Cb2 Лhd8 19. е3 Cf6 20. d4 cd 21. Кb5 Лас8 22.

(Окончание на 10-й стр.).



НЕДЕЛИМАЯ МЕДАЛЬ

(Окончание. Начало на 2—3-й, 8—9-й стр.).

К : d4 К : d4 23. С : d4 Кре7 24. С : f6+ Кр : f6.

25. Крf3 Л : d1 26. Л : d1 Лс2 27. а4. Пассивиая защита — 27. Ла1 безиадежна.

27. . .Лс3 28. Лd7 а5 29. b4 аb 30. Лd6? Белые видели, что после 30. Лd4 Лb3 31. Лd6 Ла3 32. Л : b6 Л : а4 33. Лb7 лишияя пешка черных в окончании не должна привести к победе. Так, невыгодно 33. . .е5 ввиду 34. Лb6+ Кре7 35. Кре4. Делая свой 30-й ход, оии полагали, что дело сведется к той же позиции, и просмотрели остроумиую реплику.

30. . .b5!, и создавшееся окончаиие оказалось совершенно безнадежиым для белых: 31. а5 b3 32. Лd2 Кре5 33. Кре2 Лс4 34. Крd1 Ла4 35. Лb2 Ла3 36. Крd2 Кре4 37. Крс3 Л : а5 38. Лd2 Ла7 39. Кр : b3 Крf3 40. Крb4 Лb7 41. Крс5 b4 42. Крс6 Лb8 43. Крс7, и через несколько ходов чериые выиграли.

ПЯТНАДЦАТЫЙ ТУР

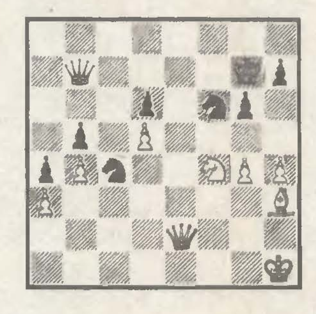
0	Таль — Полугаевский	1
0	Смыслов — Дорфман	1
1/2	Кочиев — Григорян	1/2
1/2	Балашов — Кузьмин	1/2
1/2	Романишин — Вагиров	1/2
0	Альбурт — Свешииков	1
1/2	Гульио — Петросян	1/2
1/2	Геллер — Туимаков	1/2



Закончилось доигрываиие этой партии, завершились и все другие, кроме одной. Почти десять часов сражались на сцеие Ленинградского шахматиого клуба В. Смыслов и И. Дорфман. Экс-чемпиону мира, чтобы попасть в девятку, необходима была победа, и он еще во время «первого сеанса» отверг предложенный мир. Как бывает в таких случаях (надо сказать, в практике Смыслова довольио редко), в своем стремлении избежать ничьей белые зашли слишком далеко. Одной из сильнейших сторон Дорфмана является умение вовремя найти ресурсы контратаки.

В. СМЫСЛОВ — И. ДОРФМАН

Перелом наступил в такой позиции.



69. . .Фf7! 70. Сg2. Уже угрожало взятие на d5, что в положении на диаграмме было невозможно ввиду выпада ферзем на е4.

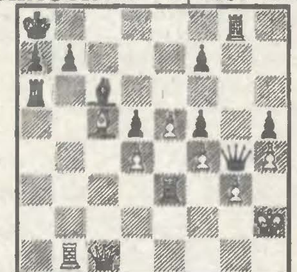
70. . .h5 71. Ке6+ Крg8 72. Кg5 Фе8! 73. Ф : е8+. Атака белых на этом заканчивается, а слабость на а3 остается.

73. . .К : е8 74. Се4 К : а3 75. С : g6 Кс4! Заключительную часть партии Дорфман проводит весьма изящно. Пешка а неудержима. Последовало еще: 76. hg а3 77. Сb1 Кd2 78. Са2 Кf6 79. h6 Ке4 80. Крg2 К : g5 81. hg Ке4 82. Крf3 Кс3 83. Сb3 а2 84. С : а2 К : а2 85. g6 К : b4 86. Кре4 Ка6 87. Крf5 Кс7. Белые сдались.

Итак, неожиданно на первом месте оказались двое. Видимо, такой итог оказался сюрпризом и для Шахматной федерации, решившей оставить золотую медаль неразыграиной до января нового года. Дело в том, что в Положении о чемпионате о матче между победителями не говорится. Впрочем, любители шахмат от такого решения только в выигрыше.

СОСТЯЗАНИЕ ПРЕТЕНДЕНТОВ

ДЕСЯТАЯ ПАРТИЯ
(доигрывание)
Б. СПАССКИЙ—В. КОРЧНОЙ



42. . .Ла2+ 43. Лb2 Ла4 44. Лg2 Сb5 45. Ла3 Ла6 46. Л : а6 С : а6 47. Фа3 Лс8 48. Ла2 Фd1 49. Фb2 Фf1 50. Фb3 Фс4 51. Фа3 b6 52. Ф : а6 Ф : а6 53. Л : а6 Крb7 54. Ла1 bс 55. Лb1+ Крс6 56. dс Ла8 57. g4 fg 58. Крg3 а5 59. f5 а4 60. Крf4 а3 61. Крg5 а2 62. Ла1 Кр : с5 63. Крf6 Крd4 64. Кр : f7 Кр : е5 65. f6 Крd4. **Белые сдались.**

* Начало 10-й партии и 11-я опубликованы в № 51.

ДВЕНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ
Б. СПАССКИЙ—В. КОРЧНОЙ
Французская защита

1. е4 е6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. е5 с5 5. а3 С : с3+ 6. bс Ке7 7. Фg4 сd 8. сd Фс7 9. Крd1 0—0 10. Кf3 f6 11. Сd3 Кf5 12. Фh3 Кс6 13. g4 fе 14. dе К : е5 15. К : е5 Ф : е5 16. Лb1 Кh6 17. Ле1 Фс7 18. С : h6 gh 19. g5 е5 20. Фg3 h5 21. Л : е5 Сg4+ 22. Крс1 Фg7 23. Фе3 Лf3 24. Фd4 Лd8 25. Лb4 b6 26. Се4 Л : f2 27. h3 Лf1+ 28. Крb2 С : h3 29. С : d5+ Крh8 30. Фс3 Лff8 31. Сb3 Сf5 32. Лf4 Лс8 33. Сс4 Сg6 34. Лf6 Лfе8 35. Лd5 Лс7 36. Фd4 h4 37. Сb3 h3 38. Фh4. **Здесь черные просрочили время, и им засчитано поражение.**

Счет матча стал — $4\frac{1}{2} : 7\frac{1}{2}$.

ВПЕРЕДИ МАТЧ

В последний миг турнира армеец из Львова настиг лидера. Такая возможность накануне доигрывания партий последнего тура представлялась чисто теоретической, ибо положение белых в прерванной встрече Смыслов — Дорфман не внушало опасений. Случилось, однако, так, что золотая и серебряные медали, а также главный приз остались неврученными. И все же на закрытии турнира «перерасход» медалей был. Как и год назад, бронзовой награды удостоились Т. Петросян и Л. Полугаевский. Заместитель председателя спорткомитета Ленинграда А. Иссурин, подводя итоги, подчеркнул, что ленинградцы и впредь рады предоставлять поле для состязаний сильнейших шахматистов страны. Главный судья, международный арбитр Л. Шапиро, высказал мнение, что турнир, несмотря на кажущийся большим процент ничьих, отличал высокий накал спортивной борьбы. Директор ЦШК СССР В. Батуринский отметил, что действующая уже в течение пяти лет 3-ступенчатая система соревнований (Всесоюзный отборочный турнир, первая лига, Высшая лига) позволяет обеспечивать участие в чемпионате страны всех сильнейших шахматистов на основе строго спортивного отбора.

В заключение участникам были вручены призы за спортивные и творческие достижения.

«За лучший старт» приз получил Т. Петросян

«За лучший результат черными» — М. Таль

«За лучшую партию» — Б. Гулько (против О. Романишина)

«За эффектную атаку» — И. Дорфман (против Л. Альбурта)

«За красивейшую контратаку» — В. Смыслов (против М. Таля)

«За лучший эндшпиль» — Л. Полугаевский (против Ю. Балашова)

«За бескомпромиссную игру» — О. Романишин

«За упорство» — Ю. Балашов

«Дебютанту» — А. Кочиев

А главная награда чемпионата будет разыграна в январе, когда победители встретятся в матче из шести партий.

А. ДЭУЭЛЬ.

Говорят победители

Б. ГУЛЬКО:

— Хотя турнир протекал внешне спокойно, боевых поединков в нем было, пожалуй, не меньше, чем в двух предыдущих чемпионатах. Своим лучшим творческим достижением считаю партию с В. Смысловым, которую мне удалось провести в стиле экс-чемпиона. Наиболее важной в спортивном отношении была встреча последнего тура с Т. Петросяном.

Все же, несмотря на успешный результат, совместить спортивные и творческие задачи полностью не удалось. После первых встреч почувствовал, что нахожусь в хорошей форме, и решил, что смогу бороться за медаль. Как и прежде, я тяготел к активной игре, ибо опыт «защитника» у меня небольшой. Сомнительные позиции не имел ни в одном поединке, чуть хуже было положение в двух партиях — с Дорфманом и Петросяном.

Помогал мне неоднократный чемпион Ленинграда мастер В. Файбисович, но в основном я занимаюсь шахматами сам. Для гроссмейстера это, думаю, самый эффективный способ совершенствования. Свои шансы в предстоящем матче с Дорфманом расцениваю как равные.

И. ДОРФМАН:

— Моим минимальным планом было попадание в «девятку», максимальным — завоевание гроссмейстерского балла. Выигрыш у Смыслова оказался неожиданным, хотя «плюс четыре» я, полагаю, мог набрать.

Чемпионат был трудным. При таком составе совершенно не ясно, у кого можно выиграть и кому проиграть. Очень люблю позиции с инициативой. И, мне кажется, трактую их удачно. Недостаток — разыгрывание положений, в которых нет встречной игры.

В последнее время работал с мастером В. Бутуриным, и это не замедлило сказаться. Раньше моим недостатком была постановка дебюта. В Ленинграде же я только против Геллера стоял несколько хуже, а в наиболее трудной встрече — с В. Смысловым — вышел из дебюта с равными возможностями.

Шансы в матче? Борис Гулько находится на подъеме. Наш счет с ним равный: на турнире в Высшей лиге в Ереване я проиграл, в Москве — выиграл, три партии закончились вничью. Будет, думаю, напряженная борьба — на легкую победу не вправе рассчитывать ни один из нас. Впрочем, терять в этом матче нечего — проигравший ведь получает серебряную медаль.

ПОДВОДЯ ИТОГИ

Участники	К старый		Р	Е	Δ=Р−Е	К новый	
	точный	округл.				точный	приближенный
АЛЬБУРТ Л.	2534,0	2534	5	6,72	−1,72	2516,8	2517
БАГИРОВ Б.	2497,6	2498	8	5,94	+2,06	2518,2	2518
БАЛАШОВ Ю.	2585,1	2585	7	7,84	−0,84	2578,7	2577
ГЕЛЛЕР Е.	2569,6	2570	8	7,52	+0,48	2574,4	2574
ГРИГОРЯН К.	2511,4	2511	5,5	8,24	−0,74	2504,0	2504
ГУЛЬКО Б.	2581,4	2581	9,5	7,79	+1,71	2598,5	2598
ДОРФМАН И.	2539,0	2539	9,5	6,87	+2,63	2565,3	2565
КОЧИЕВ А.	2527,3	2527	8,5	6,57	−0,07	2528,6	2527
КУЗЬМИН Г.	2548,7	2549	7,5	7,08	+0,44	2553,1	2553
ПЕТРОСЯН Т.	2619,6	2620	9	8,84	+0,36	2623,2	2823
ПОЛУГАЕВСКИЙ Л.	2828,3	2628	9	8,80	+0,20	2830,3	2830
РОМАНИШИН О.	2615,0	2615	7,5	8,50	−1,00	2805,0	2605
СВЕШНИКОВ Е.	2574,6	2575	7	7,84	−0,84	2588,2	2568
СМЫСЛОВ В.	2578,6	2579	8,5	7,70	−1,20	2566,8	2587
ТАЛЬ М.	2833,9	2634	8	8,93	−0,93	2624,6	2825
ТУКМАКОВ В.	2557,2	2557	8,5	7,24	−0,74	2549,8	2550

Р — результат, показанный в турнире.
Е — ожидаемый результат.

Эту таблицу составил член Высшей квалификационной комиссии Э. Дубов. Она показывает, как изменились индивидуальные коэффициенты шахматистов после 45-го чемпионата СССР.

Как известно, для вычисления ожидаемого результата Е используются не приближенные, а точные индивидуальные коэффициенты (Кст). Так, для Л. Альбурта, например, ожидаемый результат 6,72 получается следующим образом: с Багировым 2534,0−2497,6=36,4. Согласно ЕВСК этой разности соответствует ожидаемый результат 0,55; с Балашовым 2534,0−2585,1=−51,1. Согласно ЕВСК этой разности соответствует ожидаемый результат 0,43; и так далее.

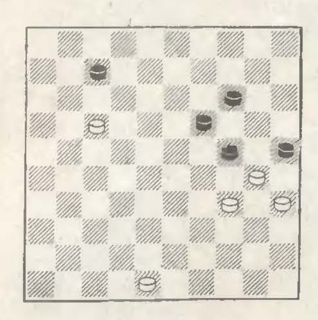
Складывая все 15 ожидаемых результатов Альбурта, получаем 6,72. Имея ожидаемый результат (Е), легко вычислить новый индивидуальный коэффициент по формуле К нов.=Кст+10(Р−Е): 2534,0+10(5−6,72)=2516,8. Округляя, получаем 2517.

ЧЕМПИОНАТЫ МИРА

Приводим несколько примеров творчества участников чемпионатов мира среди женщин и среди юниоров, проходящих в Голландии.

ЭПИЗОДЫ БОРЬБЫ

МИХАЙЛОВСКАЯ — ВИТКАУСКАЙТЕ



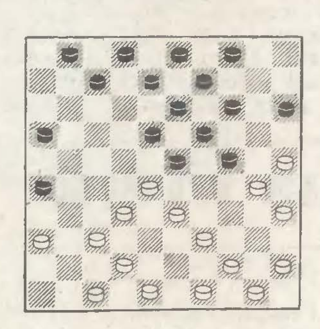
Соперницы еще не остыли от цейтнотной горячки, хотя контрольный 50-й ход уже сделан.

1. . .24—29 2. 34 : 23 19 : 28! (иное взятие — 2. . .25 : 34, как нетрудно убедиться, вело к ничьей), и после **3. 30—24** черные сдались — оппозиция не в их пользу.

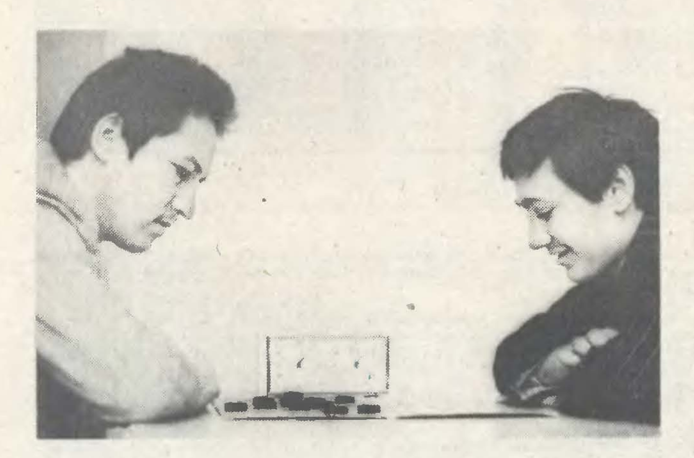
Более пяти часов длилась партия Л. Сохненко — Е. Михайловская. Лишь когда были исчерпаны все возможности для атак, соперницы согласились на ничью.

Советские шашистки вели спор с голландками за места в финале. Чемпионка СССР Р. Виткаускайте точно провела сложное окончание партии и принудила чемпионку Голландии Б. Граас признать себя побежденной. Но другая голландка — Л. Гертс взяла реванш у Виткаускайте, а затем выиграла у Сохненко.

ВИТКАУСКАЙТЕ — ГЕРТС

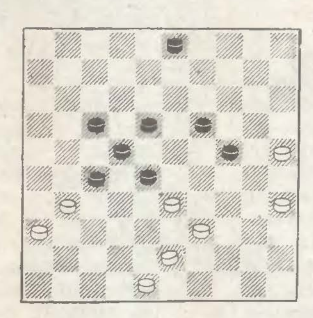


Один неосторожный ход **1. 36—31,** и белые остались без шашки — **16—21!** Грозит 21—27, а на **2. 31—27** последовало **23—29.**



Советские шашисты лидируют в юношеском чемпионате мира. На снимке: В. Одинцов (слева) и Е. Скляров.
Фото С. Морозова.

ГЕРТС — СОХНЕНКО



В победе Сохненко была уверена и быстро сыграла **1. . .18—23!,** но после **2. 43—38!** роли переменились: нельзя 2. . .3—8 (3—9) из-за 3. 25—20 и 4. 39—34.

2. . .28—32 3. 25—20 32 : 34 4. 20 : 18 22 : 13 5. 31 : 11.

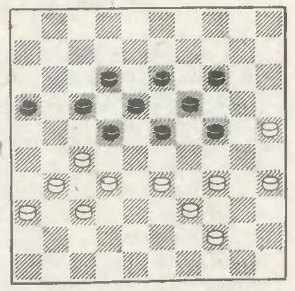
Окончание для черных безнадежно.

В седьмом туре Виткаускайте в середине партии выиграла у бельгийки Класс шашку, потом провела комбинацию с прорывом в дамки и одержала победу. Михайловская и Сохненко играли соответственно с Гертс и Граас. Обе встречи после долгой маневренной борьбы закончились вничью. После предварительного турнира места распределились следующим образом.

1. Михайловская — $5^1/_2$ очков, **2. Гертс** — 5, **3. Граас** — $4^1/_2$, **4. Сохненко** — $4^1/_2$, **5. Виткаускайте** — $4^1/_2$, **6. Класс** — 2, **7. Рикарт** — 1, **8. Низич** — 1. (Виткаускайте, имеющая худший коэффициент, будет играть во второй группе).

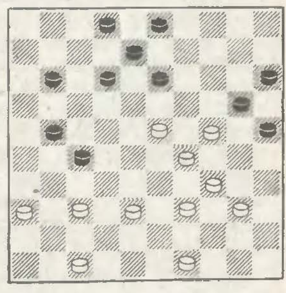
В чемпионате юниоров, как и ожидалось, основная борьба развернулась между советскими и голландскими шашистами. Успешно выступают В. Одинцов и Б. Бис, у которых после семи туров по $6^1/_2$ очков. На третьем месте идет чемпион мира Е. Скляров — $5^1/_2$ очков. В лидирующую группу входят также голландцы Т. Хармсма, Т. Броуверс и француз Л. Гунар.

ГУНАР — ОДИНЦОВ



Позиция сложна, к тому же соперники ощущали недостаток времени. В партии было: **1. . .16—21 2. 27 : 16 23—29 3. 32 : 23 29 : 40 4. 25—20 18 : 49 5. 20 : 27 49 : 21 6. 16 : 27 40—45 7. 37—32 19—23 8. 39—33 23—29 9. 31—26 29 : 38 10. 32 : 43.** Ничья.

БРОУВЕРС — ДЕМБЕЛЕ



Неожиданным ударом белые выиграли шашку.

1. 23—18! 12 : 23 (на 1. . . 13 : 22 решает 2. 36—31, 3. 47—41, 4. 49—44, 5. 39 : 6) **2. 29 : 9 3 : 14 3. 37—31 20 : 29 4. 34 : 23.**

БРОУВЕРС — ОДИНЦОВ

1. 33—29 17—22 2. 38—33 11—17 3. 42—38 6—11 4. 32—28 19—23 5. 28 : 19 14 : 23 6. 35—30 10—14 7. 30—24 16—21 8. 31—26 1—6 9. 37—31 21—27 10. 41—37 5—10 11. 47—41 20—25 12. 24—20 15 : 24 13. 29 : 20 14—19 14. 20—15 9—14 15. 33—29 11—16 16. 37—32 16—21 17. 40—35 7—11 18. 44—40 23—28 19. 32 : 23 19 : 28 20. 29—24 3—9 21. 38—33 14—19 22. 50—44! 19 : 30 23. 35 : 24 10—14 24. 34—29 11—16 25. 41—37 14—20 26. 40—34 9—14 27. 45—40 2—7 28. 43—38 27—32 29. 38 : 27 21 : 41 30. 36 : 47 17—21 31. 26 : 17 22 : 11 32. 33 : 22 18 : 36, и вскоре черные выиграли.

Э. БЕЛОВ,
мастер,
Н. СРЕТЕНСКИЙ,
международный мастер.

Амстердам.
[По телефону].

УКАЗАТЕЛЬ

ОТДЕЛ «ШАШКИ», 1977 г.

Тематический указатель содержит наиболее важные шашечные материалы еженедельника. Цифры обозначают номер «64».

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

ПЕРВЫЙ ЗАОЧНЫЙ

90 лет назад начался первый в России турнир по переписке. Его организатором был Петр Кириллович Плотицын, редактор шашечного отдела журнала «Живописное обозрение», выходившего в Петербурге.

Турнир по переписке начался в феврале 1887 года и закончился лишь в июле 1889 года. В нем приняло участие 8 шашистов из разных мест России: М. А. Аносов, С. А. Кондрашев, Е. И. Лебедев, П. К. Плотицын, А. П. Попов, В. И. Саратов, Ф. М. Уткин, А. К. Чайковский. Все они активно печатались в шашечных отделах журналов.

После почти двух с половиной лет упорной борьбы победителями стали В. И. Саратов и П. К. Плотицын, набравшие по 10 очков из 14.

П. Плотицын собирался выпустить сборник партий турнира. Но намерение это не было осуществлено. Партии этого состязания не сохранились.

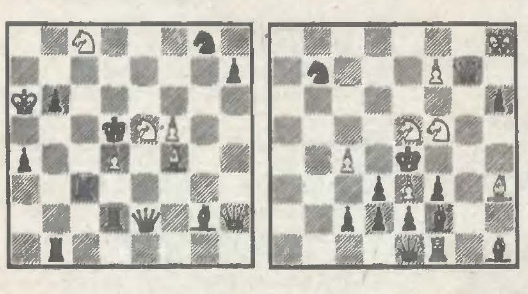
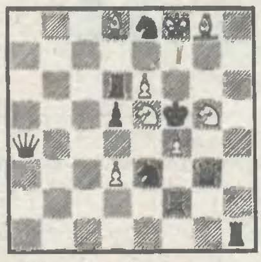
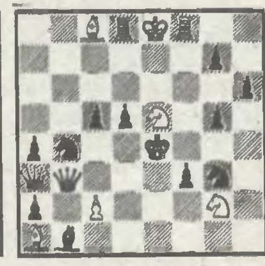
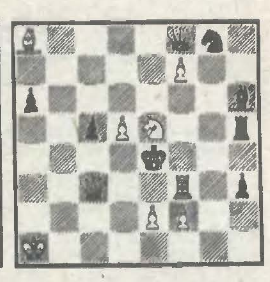
В. ПИМЕНОВ.

«Шашки» № 12

Вышел в свет предновогодний номер журнала. Открывается он статьей о III чемпионате СССР среди женщин по международным шашкам. Несколько страниц занимает материал о мужском чемпионате страны по русским шашкам.

«Гости говорят «Спасибо!» — так называется репортаж Л. Апиньша с международного турнира сельских спортсменов социалистических стран. Любителей русских шашек привлекут отделы «Дебютная мозаика» и «Шашечная азбука». Читатели найдут в номере сообщения о соревнованиях в Болгарии, Голландии, США.

№ 1. М. ВЕЛИМИРОВИЧ | № 2. И. КРИХЕЛИ | № 3 В. МЕЛЬНИЧЕНКО В. РУДЕНКО | № 4. Р. ТЕЛЕГИН | № 5 М. МАРАНДЮК

Мат в 2 хода

СССР—Югославия—275:142

Недавно еженедельник писал о традиционном матче шахматистов СССР и Югославии, а сегодня мы рассказываем о новом поединке друзей-соперников — соревновании композиторов. По предложению югославских проблемистов матч проводился по двум разделам: двух- и трехходовые задачи (см. «64», № 23 — 1976 г.). Команды должны были представить по 10 композиций в каждом разделе. Главный арбитр матча, вице-президент Постоянной комиссии ФИДЕ по композиции **Б. Форманек** (ЧССР) переслал задачи арбитрам, и вот стали известны итоги. В разделе двухходовок советские композиторы победили со счетом **124 : 83** (лучшая задача оценивалась 20 очками, вторая — 19 и т. д.), а в разделе трехходовок — **151 : 59**.

В творческом отношении наиболее удачной оказалась двухходовая тема, предложенная Б. Барнесом (Англия). Она гласила: «После первого хода в одном ложном следе белые создают угрозу двух матов — А и Б. В другом ложном следе возникает только угроза А. Решает задачу ход, после которого грозит только мат Б.

Лучшей была признана задача **№ 1 М. Велимировича** (Югославия). Любой отход коня е5 создает угрозы **2. Фе5× и 2. Фе6×**, готовы маты и на защиты 1...Ле1 и 1...Се4 (соответственно 2. К:b6× и 2. Фс4×), но опровергает 1...Cf1! Ложный след 1. Kd3? — 2. Фе5×, 1...Ле1, Ф:f4 2. Kb4, К:f4×, но 1...Се4! В решении **1. Кс4! — 2. Фе6×** меняются маты на защиты 1...Ле1 и 1...Се4 — 2. К4:b6× и 2. Ке3×

II место — **№ 2 И. Крихели** (Гори). 1. Ке—? — **2. Фе5, Фd4, Фg4×**, но 1...Фа1! 1. Kg4? — **2. Фе5×**, 1...Фа1 2. К:f2×, но 1...Cg3!, 1. К:d3? — **2. Фd4×**, 1...Фа1 2. К:f2×, но 1...С:е3! Правильно **1. К:f3!—2. Фg4×**, **1...Cg3, С:е3 2. Фd4, Фе5×**, 1...Фа1 2. К:d2×.

III место — **№ 3 В. Мельниченко** (Одесса) и **В. Руденко** (Днепропетровск). Иллюзорная игра 1...Ф:f4, Лg1, Л:е6 2. Ф:f4, Ch7, С:е6×. 1. Kg—? — **2. Фg5, Фg6×**, но 1...Лg1! 1. Kgf3? — **2. Фg5×**, 1...Ф:f4, Лg1 **2. Фg6**, Kh4×, но 1...Лh5! **1. Kgf7! — 2. Фg6×**, **1...Л:е6**, Лg1 **2. Фg5**, Kh6×.

IV место — **№ 4 Р. Телегина** (Краснодар). 1. Кс4? — **2. Kd6×** и **2. Kd2×**, но 1...d4!, 1. К:f3? — **2. Kd2×**, но 1...Фс1!, 1. Kf7? — **2. Kd6×**, но 1...Kf5!, 1. Kd3? — **2. К:с5, Kf2×**, но 1...Фb2! 1. Kd7? — **2. К:с5×**, но 1...Kb—! **1. Kg4! — 2. Kf2×**, 1...Фb2, d4, Kh1 2. Фе3, Фе6, Cf5×.

V место — **№ 5 М. Марандюка** (Черновцы). 1. Kd7? — **2. Фс4, Фd3×**, но 1...Cg7! 1. Kg6? — **2. Фс4, Фd3×**, но 1...Фg7! 1. Kd3? — **2. Фс4×**, 1...Фg7, Cg7 2. К:с5, Лf4×, но 1...Се3! **1. Кс4! — 2. Фd3×**, 1...Фg7, Cg7 2. Kd6, Kd2×.

Последующие места заняли задачи: **6-е место — В. Луньянова** (Каменец-Подольский), **7 — В. Ерохина** (Ленинград), **8 — Б. Милошевсиого, З. Михайловсиого** и **Ж. Яневсного** (Югославия), **9 — Н. Петровича** (Югославия), **10 — И. Ляпунова** (Москва), **11 — В. Мельниченно** и **В. Руденно**, **12 — З. Херница**, **13 — В. Бартоловича**, **14 — И. Томинича**, **15 — Ф. Абдурахмановича**, **16 — В. Бартоловича** (все — Югославия), **17 — Л. Загоруйно** (Москва), **18 — В. Бартоловича**, **19—20 — Б. Колудровича** (Югославия) и **Ю. Сушкова** (Ленинград).

В разделе трехходовок **Я. Ханнелиус** (Финляндия) предложил тему: «Представить в тематическом варианте два или более различных сочетаний защит и мотивов ослабления». На первое место арбитр поставил задачу **№ 6 Р. Кофмана** (Москва) и **В. Руденко. 1. Kd7!** — 2. Kb6+. От угрозы защищает любой ход коня, разблокирующий поле с5, но включающий слона а7. 1...К— 2. Л:d4+ Kpe6 3. Фh3×. **1...Kb3!** (прямая защита, но перекрытие черной фигуры) **2. Kd8 — 3. Сс4×**, **2...К—** (включение черной фигуры, но отвлечение) **3. Л:d4×**, **2...Кс5!** (выключение белой фигуры, но блокирование) **3. Kb6×**, **1...Ке6 2. Фh3! — 3. Ф:f5×**, **2...К— 3. Л:d4×**, **2...Кс5 3. Kb6×**.

II место — **№ 7 Р. Кофмана** и **Н. Леонтьевой** (Ровно). **1. Ке4! — 2. Ла4+**, 1...Ке— 2. С:f6+ Ке5 3. Ла4×, **1...Kd7 2. Кс7! — 3. Лd5×**, **2...К—, Ке5! 3. С:f6, Kb5×**, **1...Kg4 2. Kg3! — 3. К:f5×**, **2...К—, Ке5! 3. С:f6, Ке2×**.

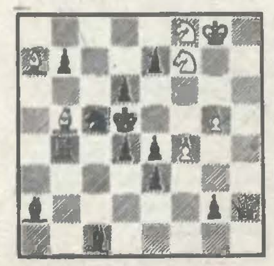
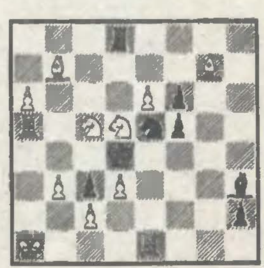
III место — **№ 8 Е. Леуна** и **В. Лукьянова**. **1. Л3а4! — 2. Л:с4+**, **1...Лg7 2. Kh4! Лg5 3. Kf3×**, **1...Cg7 2. Фb4! Cf8 3. Ф:с4×**, **1...Kf6 2. Фс1! Kfg4 3. Фd1**.

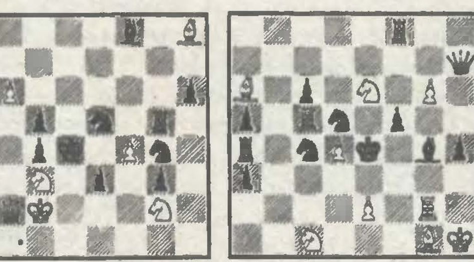
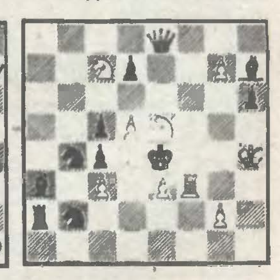
IV место — **№ 9 Я. Владимирова** (Москва). **1. Фh5! — 2. Kg5+**, **1...Kde3 2. Kd3! Ке— 3. Kg5×**, **1...f4 2. Ф:g4! Лf5 3. Фf3×**, **1...Kb4 2. С:с4! Kd5 3. Cd3×**.

V место — **№ 10 А. Домбровскиса** (Рига) и **Л. Загоруйко. 1. Фh5! — 2. Фg4+**, **1...K4d3 2. Kg4! Kd— 3. Kf2×**. **1...K2d3 2. К:d7! Kd— 3. К:с5×**, **1...К:d5 2. Ке8! Kd— 3. Kf6×**.

Последующие места заняли задачи: **6-е место — В. Руденно**, **7 — Л. Загоруйно**, **8 — Р. Кофмана** и **В. Сычева** (Минск), **9 — Н. Петровича**, **10 — М. Ковачевича** (Югославия), **11 — И. Ляпунова**, **12 — А. Феоктистова** (Московская обл.), **13 — В. Бартоловича**, **14 — Н. Петровича**, **15 — В. Милошевсиого, З. Михайловсиого** и **Ж. Яневсного**, **16—17 И. Томинича**, **18—19 — М. Велимировича**, **20 — Л. Угрена** (все — Югославия).

№ 6. Р. КОФМАН В. РУДЕНКО | № 7. Р. КОФМАН Н. ЛЕОНТЬЕВА | № 8. Е. ЛЕУН В. ЛУКЬЯНОВ | № 9. Я. ВЛАДИМИРОВ | № 10. Л. ЗАГОРУЙКО А. ДОМБРОВСКИС

Мат в 3 хода

● НОВОГОДНИЙ ФЕЛЬЕТОН

Евг. ИЛЬИН

ПОЗДРАВЛЕНИЯ И ПОЖЕЛАНИЯ

НАСТУПИЛО время, когда в счет будущего года работают не только ударники труда и передовые коллективы, но и целое министерство. Я имею в виду Министерство связи, которое вот уже недели две, не покладая рук и средств автоматизации, трудится во славу 1978 года. Как мускулы тяжелоатлета, напряжены телеграфные провода и телефонные кабели, невидимые миру рекорды устанавливают скромные операторы и почтальоны. Захлестывают почтовые ящики потоки поздравлений и пожеланий.

Это, право, товарищ, отлично,
Что звонками встревожена тишь,
Что сейчас
персонально и лично
Ты полмира поздравить спешишь.
И готов почтальонам помочь ты...
Так скорее же дверь отвори:
Белокрылые голуби почты
На ладони садятся твои!

Разумеется, и мы, любители древней игры, не можем оставаться в стороне от разыгравшейся стихии поздравлений и пожеланий. Как, например, не поздравить ленинградцев, которым удалось сделать редкостный «дубль»: принимать на брегах Невы крупнейший юбилейный международный турнир и Высшую лигу. Бесспорно, город чемпиона мира сам стал «чемпионом-77» по проведению супертурниров. Правда, зимний шахматный праздник ленинградцев был слегка (а может, и не слегка) омрачен тем, что участники чемпионата слишком часто ограничивались «половинчатыми мерами», дружно распиливая заложенное в каждой партии яблоко раздора на пресные половинки. Набралось этих половинок рекордное количество, но поздравлять с таким рекордом как-то не хочется. Да и кого «поздравлять», уж не Положения ли о турнире, как бы запрограммировавшее это ничейное «достижение»?

«Плюс два», «плюс три»...
Сухой расчет —
Для шахмат грустный груз.
Число расчетливых растет
И это уж не «плюс».

Говорят, «виноват» исключительно сильный и ровный состав турнира. Но на гроссмейстер-турнире в Тилбурге авторитет участников не смутил не только чемпиона мира, но и молодого англичанина Э. Майлса. Их соперничество прошло в захватывающей, бескомпромиссной борьбе — обоим было просто некогда заниматься перепиливанием единиц. Выходит, состав составом, а настрой настроем. «Когда у всех высокий «Эло» сражаться тоже можно смело».

Справедливости ради следует заметить, что и на самом «тихом» нашем чемпионате кое-кто говорил во весь голос. На старте гремел Т. Петросян.

Вначале был Тигран не прочь
Ничейный вирус превозмочь.
И, право, жаль, что пыла
На финиш не хватило.

Отчаянно раскачивал турнирные качели О. Романишин. Симпатичный львовский гроссмейстер был далеко не в лучшей форме, но все жа сумел доказать, что и в таком сверхсолидном турнире «половинок» может быть меньше половины. А непримиримость старейшины чемпионата В. Смыслова, никак не хотевшего подписать мир при доигрывании своей партии из последнего тура имела далеко идущие последствия: И. Дорфман, которого вполне устраивало общество маститых Петросяна и Полугаевского, очутился в компании молодого Гулько. И вместо того, чтобы спокойно положить в карман серебряную медаль, вынужден играть матч за золотую. А каково Гулько? Мог бы человек почивать на чемпионских лаврах, если бы старший товарищ по московскому «Буревестнику» не «повысил» вдруг вчерашнего мастера. А еще говорят, будто одноклубники иногда друг другу немножко помогают... Говорят еще, победителей не судят, а тут победителям «присудили» дополнительный матч. В принципе болельщики приветствуют такую постановку вопроса: чемпион должен быть один, с перерасходом золотых медалей пора покончить!

Кто чемпион 1977 года, мы узнаем в Новом году. Но, несомненно, оба соискателя заслужили самые горячие новогодние поздравления. Москвичи заявляют своему отличившемуся земляку:

Тобой, Гулько Борис,
Успех достигнут яркий.
И впредь, Борис, борись
За честь столичной марки!

И львовяне, не без оснований считающие, что на шахматной карте страны их город занимает третье место, настроены на праздничный лад:

Наш львовский лев
отважно вел кампанию,
Бывал в бою решителен и лих,
И вот, попав
в хорошую компанию,
Вино победы пьет он на двоих.

В хорошую компанию попал и Лев Полугаевский.

В турнирах он,
как видно неспроста,
Не раз делил высокие места.
Болельщик убежден,
что, без сомнения,
Гроссмейстер знает
правило деления.

И, право, не такая большая беда, что уже упоминавшееся сенсационное доигрывание сделало Петросяна и Полугаевского «бессребрениками» — лишило их серебряных медалей. Качество нашей бронзы тоже ни у кого не вызывает сомнений. К тому же в турнирной судьбе каждого из этих выдающихся шахматистов было нечто героическое: Тигран был героем старта, а Лев — «героем упущенных возможностей».

Отличился и бакинец Владимир Багиров: он завоевал первый гроссмейстерский балл, который вместе с тем является его вторым гроссмейстерским баллом. Дело в том, что семнадцать лет назад Багиров уже был владельцем балла, но баллы стремятся к парности и в одиночестве могут просуществовать лишь три года... Поздравляя бакинца с новым успехом, хочется пожелать ему повторить путь его коллеги по тренерской работе С. Фурмана, в свое время также упустившего свой первый балл, но затем, так сказать, со второго захода, завоевавшего гроссмейстерские эполеты.

Честно говоря, хочется поздравить всех участников Высшей лиги: ведь не секрет, что попадать в это воистину «высшее общество» даже не всем гроссмейстерам удавалось.

Хоть запиши,
хоть гладью вышей
Одну из популярных фраз:
«Лишь в ней одной,
лишь в лиге Высшей
Гроссмейстерский
нуется класс!»

Быстро летят последние дни уходящего года! И сколько еще осталось неохваченных поздравлениями и пожеланиями! Ну как не поздравить лучшую половину играющего в шахматы человече-

(Окончание на 16-й стр.).

С НОВЫМ ГОДОМ!

1978

Рис. И. Котова.

(Окончание. Начало на 15-й стр.).

ства? Особенно тех, кто под занавес года собрался в славном городе Львове на славный женский чемпионат. В 1977-м последнее слово оказалось за женщинами. Только ли в этом году?

Женские чемпионаты, к счастью, не отличаются чрезмерной деловитостью. Здесь еще сохранились милая наивность и непосредственность «открытых шахмат». А уровень игры наших шахматисток постепенно приближается к мужским стандартам. Достаточно вспомнить успешные выступления Ноны Гаприндашвили и Майи Чибурданидзе в турнирах сильного пола. 16-летняя Майя накануне сражений в финальном матче претенденток хотела потренироваться и... стала самой юной в истории чемпионкой страны.

Она талантлива, смела,
И ныне слух прошел в народе,
Что Майя первенство взяла,
Как говорится, «на проходе».

Грузинскую шахматную школу можно поздравить с новым триумфом: ее ученицы захватили во Львове весь пьедестал и увезли его в Тбилиси. Вместе с Майей в «похищении» участвовали две тезки — знаменитая Нана Александрия и 15-летняя Нана Иоселиани. Словом, шахматный композитор Гиа Надареишвили, ставший чемпионом страны по составлению этюдов, выглядит борцом за эмансипацию мужчин...

Принимать поздравления может и Артур Юсупов, новый чемпион мира среди юношей, и наша студенческая команда, сильнейшая на планете, и «первая сборная», с большим запасом выигравшая первенство Европы.

Можно поздравить и западногерманского шахматиста Роберта Хюбнера — говорят, он первый из гроссмейстеров проиграл ЭВМ. Не окажется ли этот пример заразительным?

Впрочем, не будем отвлекаться от нашей темы и поздравим всех любителей и ценителей прекрасной игры с тем, что никакие метели не могут замести наши черные поля, а наши белые поля останутся белыми, несмотря на угрожающее загрязнение окружающей среды.

С Новым годом, друзья! До новых шахматных встреч!



№ 52 (495) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л—64044 Зак. 4581 Типография издательства «Московская правда». Москва. Д-22, ул. 1905 года, 7.